



Geen hoogpolig tapijt noch parketvloeren in de kantoren, koffiekopjes zonder bedrijfslogo en een eerlijk, sympathiek, rechttoe-rechtaan verhaal in plaats van een boel commerciële prietpraat. Autobedrijf Stenger, restaurateur van klassieke automobielen. Eigenaar Geert Stenger houdt niet van poeha, de franje laat hij aan anderen. Geert restaureert in opdracht, werkt aan uiterst kostbare oldtimers. Zijn klanten zoeken maar één ding: perfectie. Geen tierelantijnen. We zochten de vakman op in zijn restauratiewerkplaats in Almelo.

## Geen tierelantijnen bij Autobedrijf Stenger in Almelo

# Restaureren met twee voeten op de grond

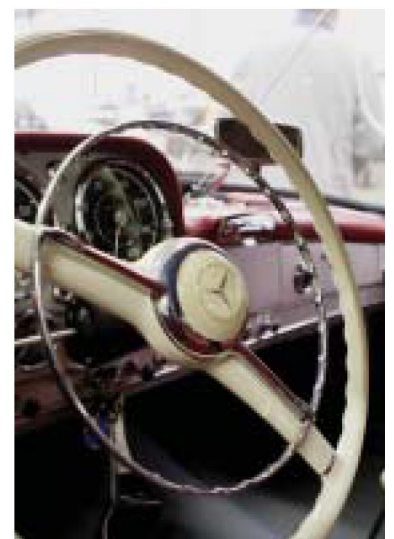
### Aankunnen en -durven

What you see is what you get. Vakmanschap en toewijding zijn enkele van de sleutelwoorden als je de business van Geert Stenger zou moeten omschrijven. Alles in zijn bedrijf is daarop gericht. Een rondgang door zijn werkplaatsen geeft direct een gevoel van vertrouwen. Specialistische machines en apparatuur, schone gereedschappen, opgeruimde werkplekken en medewerkers die een boel enthousiasme uitstralen. De sfeer in het bedrijf is daar trouwens debet aan. Want het gaat goed met het restauratiebedrijf van Geert Stenger. En dat komt eigenlijk vooral door het feit dat de opdrachtgevers hem het volle vertrouwen geven door grote, vaak risicovolle restauratieprojecten bij hem neer te leggen. Zeker ook als het gaat om heel exclusieve, veelal unieke oldtimers. Er zijn er maar weinig in Nederland die aankunnen en aandúrvan wat Restauratiebedrijf Stenger onder handen neemt. De bijzondere Rolls Royce, bijvoorbeeld, die ooit aan de vermaarde Dorothy Paget toebehoorde. Of de Horch uit een

van de Baltische staten die eigenlijk nauwelijks nog te reanimeren viel. Maar daarover dadelijk meer. Eerst even over hoe het allemaal zover is gekomen.

### Jaguar specialist van huis uit

Geert Stenger is van huis uit een afgestudeerde MTS-er elektronica. En daar komt natuurlijk ook zijn nauwkeurige manier van werken vandaan. Al vanaf het midden van de 70-er jaren was Stenger bij een collega-garagebedrijf actief met het sleutelen aan Engelse auto's: Rovers P4 en P5, Riley's Pathfinder, Austins Cambridge maar ook Rolls Royces van het type Silver Cloud. Altijd al geïnteresseerd hoe fabrieken deze auto's bouwden, leerde hij er op een speciale manier naar kijken. In 1983 startte Geert zijn eigen bedrijf en zijn eerste grote opdracht was het volledig nieuw bedraden van een Donkervoort. Allerlei opdrachten waren het gevolg. Totdat het echte serieuze werk bij hem werd neergelegd. Bijvoorbeeld de volledige restauratie van





300 SL





een Series-1 Jaguar E-type, een project dat 2 jaar in beslag nam en in 1989 werd afgerond. Deze megaopdracht begon met het zandstralen en repareren van de uitgekleden body. Voor de opbouw waren veel nieuwe onderdelen nodig, geen eenvoudige opgave want in die tijd was er nog niet zoveel reproductie als nu. Onder meer werd de E-type van een geheel nieuw interieur voorzien. Deze megaklus leverde Stenger veel bekendheid op zodat hij in het begin van de jaren '90 flink meelifte met de rage van het ombouwen van MK-2 Jaguars, waarbij deze o.a. werden voorzien van moderne airco-systemen, stuurbevestiging en automatische versnellingsbakken. Later volgde een Jaguar MK-7, die schitterende sportssedan uit de eerste helft van de jaren '50 met veel wortelnotenhout en fraaie uitklaptafeltjes in de rugleuning van de voorstoelen. Stenger bouwde een grote naam op met deze minutieuze restauraties en gaandeweg werd het bedrijf alom erkend als een echte Jaguarspecialist. Stenger's Jaguar curriculum vitae is niet compleet zonder de vermelding van zijn bijzondere restauratie van een 12-cilinder Jaguar XJ-12 Coupé die daarvoor speciaal uit de USA werd gehaald. En ook de restauratie van diverse Daimlers Double Six heeft Stenger op zijn cv staan.

### The honorable Dorothy Paget

Ontwikkelingen zoals destijds met de Jaguar MK-2 heeft Geert Stenger inmiddels helemaal achter zich gelaten. Dus geen ombouw meer naar specificaties die een loopje nemen met de originaliteit. Vandaag de dag gaat Stenger alleen nog maar voor 100% oorspronkelijkheid. Tenzij de veiligheid in het geding is of moderne oplossingen dit streven niet of nauwelijks in de weg staan. Zo zal Stenger geen extra, merkvreemde fans inbouwen voor betere koeling maar bijvoorbeeld wel het toerental van de originele fan aanpassen. En keerringen van leder worden natuurlijk – waar mogelijk – bij restauratie vervangen door eigentijds materiaal. Voor sommige collectioneurs met vergaande eisen is dit restauratiebedrijf zowat nog het enige adres waar ze terecht kunnen. Zo troffen we in zijn werkplaats de Rolls Royce Phantom-2 uit 1931 aan die eigendom was van de puissant rijke Engelse societydame, The 'Honorable' Dorothy Paget, dochter van Lord Queensborough. De auto heeft een schitterende koets van Barker en is ongerestaureerd uit Engeland gekomen. Op de motor na is hij nog steeds in perfecte staat, met het nodige patina dat door de echte liefhebbers zo wordt gekoesterd. Die motor is een verhaal apart. Hij is ooit slecht gerepareerd en dus kwam de auto bij Stenger terecht die er al gauw achter kwam wat er zoal mis was: er zitten onder meer standaard zuigers in de uitgeboorde cilinders, vandaar dat de Rolls liters olie 'zuipt'. Ook worstelt Geert Stenger met een dilemma aangaande die motor: de krukas heeft van de fabriek uit geen contragewichten – ongelooflijk voor een merk als Rolls Royce – waardoor de motor een flinke

onbalans heeft. En omdat deze een dragende functie heeft t.o.v. het chassis – hij zit er zonder rubbers aan gemonteerd - trilt de hele auto, eenmaal op snelheid, flink mee. Geert's technische kennis stelt hem in staat met dit euvel af te rekenen. Toch, met het oog op de originaliteit van deze wel heel bijzondere auto, zal hij de klant waarschijnlijk adviseren dit zo te laten. Het kan immers zomaar honderdduizend dollar in waardeverlies betekenen.

### Vergaande restauraties: kwestie van vertrouwen

Naast de vele andere interessante restauraties die Stenger momenteel onder handen heeft – waaronder een uit Amerika afkomstige Mercedes 300 SL – moeten we nog even het ongelofelijke Horch-Project noemen. De opdrachtgever voor deze auto verzamelt vooroorlogse, Duitse cabriolets. In 1994 kocht hij in Estland een wrak van wat ooit een Horch van het type 830 is geweest. Het merk Horch vormde lang geleden, samen met DKW, Wanderer en Audi, het merk Auto Union dat was gevestigd in Zwickau (Saksen). De Horch die we hier aantreffen had oorspronkelijk een V8-motor maar deze 'barn find' bleek inmiddels een Russische Gaz-motor in het vooronder (of wat daarvan nog over was) te hebben. Ook de vooras bleek van Russische makelij, de achterkant van de auto was incompleet en stoelen, achterbank en vele details ontbraken. Aan de hand van foto's werd in 2000 met de restauratie begonnen waarbij de koets vrijwel in zijn geheel opnieuw is geconstrueerd, inclusief het delicate onderliggende houten frame, de raampartijen en andere dragende delen. Het uitgebreide machinepark en de plaatwerkerij van Stenger maakt deze reproductie echter zonder meer mogelijk en zonder twijfel rijdt er over 2 jaar een juweel van een auto de werkplaats uit. Het uitbesteden van zo'n gigantische klus is vooral ook een kwestie van vertrouwen. Er worden goede afspraken over gemaakt en maandelijks vindt facturatie plaats met een specificatie van gewerkte uren en ingekochte onderdelen en materialen. En binnenkort kan de voortgang zo'n restauratie door de klant ook via internet worden gevolgd.

### Met twee voeten op de grond

Geert Stenger en zijn team. Kunstenaars zijn het eigenlijk. Met veel bezieling en liefde bezig met het doen herleven van een stuk automobielhistorie. Een bedrijf dat nauwelijks met een ander is te vergelijken. En dat gelukkig tijdig door een select groepje van serieuze collectioneurs is ontdekt. Ze weten dat ze eigenlijk alleen daar in Almelo terecht kunnen als het gaat om het grondig en vakkundig restaureren van hun waardevolle oldtimer, door specialisten met passie voor het vak... en met twee voeten op de grond!

Tekst: Willem van den Heuvel  
Fotografie: Alfons Lenders

...Binnenkort kan de voortgang van een restauratie door de klant ook via internet worden gevolgd...



### Restauratiebedrijf Stenger

Aadijk 17  
7602 PP Almelo  
Tel.: 0546-872152  
www.stengerjaguar.nl